



HRVATSKA  
GOSPODARSKA  
KOMORA



## SVE JE SPREMNO ZA SEDMO IZDANJE MEDITERANSKOG FESTIVALA KNJIGE, GRIPE ČEKAJU KNJIGOLJUPCE OD 25. RUJNA

I ove će godine Velika dvorana splitskog sportskog centra Gripe na nekoliko dana biti najveća knjižara u zemlji, jer se od 25. do 29. rujna održava 7. Mediteranski festival knjige, najveće knjižarsko i književno događanje u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji.

Čulo se to u četvrtak na konferenciji za novinare koju su u SC Gripe održali predsjednik organizatora Festivala Zajednice nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore **Slavko Kozina** i **Mišo Nejašmić**, član organizacijskog odbora i vijećnik ZNK HGK, te **Tomislav Đonlić**, pročelnik Upravnog odjela za prosvjetu, kulturu, tehničku kulturu i sport Splitsko-dalmatinske županije, koja je uz Ministarstvo kulture i medija pokrovitelj 7. MFK.

Kako je rečeno, Festival će 25. rujna u 12 sati otvoriti ministrica kulture i medija **Nina Obuljen Koržinek**, a na otvaranju će nastupiti i **Žan Jakopač**.

Mediteranski festival knjige već je godinama događanje koje obilježi jesensku splitsku kulturnu scenu, a prema dosadašnjim iskustvima i ove se godine na Gripe očekuje dvadesetak tisuća posjetitelja. Na konferenciji je istaknuto da će glavni dio MFK, kao i obično, biti štandovi na kojima će svoja nova i starija izdanja predstaviti četrdesetak ponajvećih hrvatskih nakladnika. No, kako su istaknuli Kozina i Nejašmić, jednako važan dio MFK su brojni programi za odrasle i djecu, od promocija novih izdanja do radionica za najmlađe ljubitelje knjige i čitanja. Osim toga, na samom Festivalu, ali i na internetskim stranicama MFK ([www.mfk.hr](http://www.mfk.hr)) održat će se tradicija predstavljanja fotografa koji svojim radom odaju počast baštini i načinu života u Dalmaciji, ove godine će se za tu vizualnu dimenziju festivala pobrinuti zadarski majstor fotografije **Stipe Surać**.

"Očekujemo 20 tisuća posjetitelja, interes škola nikad nije bio veći, Gripe će biti kulturni, zabavni i obrazovni dnevni boravak Splita i Dalmacije", kaže Slavko Kozina, predsjednik Zajednice nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore koja je od početka organizator festivala.

Organizatori su posebno ponosni na dječji program MFK, prema Nejašmićevim riječima nikad nije bio raskošniji i raznovrsniji i za školarce i za građane.

"Bit će to jaka konkurencija društvenim mrežama i provođenju vremena pred televizijom", rekao je Nejašmić.

Jaku logističku i organizacijsku podršku, posebno dječjim programima, daje Splitsko-dalmatinska županija, a Tomislav Đonlić istaknuo je da će županija i dalje podupirati Festival i njegov trud na promoviranju ljubavi prema knjigama i umjetnosti, ove godine ti programi su dio *Nacionalne strategije poticanja čitanja* Ministarstva kulture i medija.

Sve će se opet događati na posebno uređenim Bookvariju i Malom Bookvariju, kao i u samoj Velikoj dvorani. Jedan dio program namijenjen je djeci koja posjete Festival, ali će prema



HRVATSKA  
GOSPODARSKA  
KOMORA



Gripama krenuti i učenici osnovnih škola iz cijele Splitsko-dalmatinske županije, u čemu je posebno dragocjena potpora SDŽ koja je osnivač svih osnovnih škola izvan Splita.

Kako je najavljeno, taj dio programa počinje projekcijom promotivnog filma *500 godina Judite* u produkciji Gradske knjižnice Marka Marulića Split, te kvizom o Splitu i ocu hrvatske književnosti za djecu od 12 i više godina kojeg vodi knjižničarka **Helena Bužančić**. Maruliću je posvećen i digitalni interaktivni vodič *Marulovim stopama*, uz kojega će kviz za djecu istog uzrasta voditi knjižničarka **Antonija Anđelić**, te radionica *Marul i Judita: priča glasovita* koju za djecu od deset godina naviše vodi **Nataša Prkić** (GKMM).

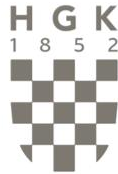
Kao i inače, volonteri udruge MoSt svakodnevno će djeci starijoj od tri godine glumiti "tete i barbe pričalice", čitajući im probrana djela dječje književnosti. Slikar **Hrvoje Marko Peruzović** održavat će likovnu radionicu na kojoj će polaznici spajati naizgled nespojive elemente kako bi dobili potpuno novi, umjetnički i pojmovno zanimljiv sadržaj, ali i radionicu o osnovama crtanja glave i portreta, za mlade i odrasle. Tu je ponovo i neizbježna kreativna Maštaonica **Slavice Mihotović** za djecu od 5 do 10 godina. Novitet u odnosu na prošle godine su radionice *Pišem ti priču* (za djecu) i *Od ideje do čitatelja* (za mlade i odrasle) koje vodi **Želimir Periš** iz Centra za kreativno pisanje.

Djeci iz osnovnih škola ove će godine osnove crtanja stripa prvi put približiti **Tisja Kljaković Braić**, autorica koja već godinama osvaja publiku svojim crtanim izdanjima. Kroz proces stvaranja knjige od autorske mašte do doživljaja čitanja, pak, vodit će ih splitski književnik **Edi Matić**, dok će literarne radionice voditi **Tea Tulić**. Ponovo će se najmlađi družiti i s **Jasminom Žiljak** na kreativnim radionicama *Kamomila bajka*.

Tu je potom edukativna radionica na kojoj će djeca o povijesti Splita učiti gradeći Dioklecijanovu palaču Lego kockama. Učit će se na Gripama i o obnovljivim izvorima energije, opet kroz igru i slaganje Lego kockica. Isto tako, mali ljubitelji prirodnih znanosti doći će na svoje na STEM radionicama koje vodi **Ivica Pivačić** iz županijske Zajednice tehničke kulture i udruge Dalmatinski inovatori Tesla, a od **Ive Vrdoljak** i **Svjetlane Tojčić** iz udruge Eureka saznat će sve o povezanosti STEM-a i umjetnosti. Na kraju će djeca na poseban način obilježiti godinu **Marka Marulića**: U organizaciji Galerije Meštrović u glini će izrađivati svoje viđenje splitskog spomenika ocu hrvatske književnosti kojeg je davne 1925. u Splitu postavio **Ivan Meštrović**.

Naravno, svi posjetitelji Festivala imat će što vidjeti i čuti na pozornici Velike dvorane, u programima koje je složila jaka reprezentacija **Kruno Lokotar**, **Patricija Horvat** i **Katja Grcić**. Kako je rekao Nejašmić, čekaju nas brojne promocije novih izdanja hrvatskih i regionalnih nakladnika, ali i različite panel diskusije, razgovori, prezentacije...

Nakon otvaranja u četvrtak, 25. rujna, sve kreće sjećanjem na nedavno preminulog dubrovačkog barda **Luka Paljetka**, počast će mu odati **Joško Božanić** i **Siniša Vuković**. Prvoga dana čekaju nas i promocije, **Jurica Pavičić** predstaviti će knjigu poljskog slavista **Macieja Czerwińskiego** *Hrvatska. Povijest, kultura, ideje*, a **Josip Belamarić** donosi novo djelo **Joška Božanića** *Oceanska Hrvatska*. Za kraj dana, Kruno Lokotar predstaviti će novi publicistički rad ugledne novinarku **Ivane Dragičević** *Nesigurni*, svojevrsni "self-help za današnji svijet".



HRVATSKA  
GOSPODARSKA  
KOMORA



MFK će se i ove godine baviti važnim temama hrvatske kulture, na početku drugoga dana o jezicima hrvatske renesanse, kroz djela **Marka Marulića** i **Hanibala Lucića**, uz Lokotarovo moderiranje, razgovarat će dr. sc. **Bratislav Lučin** i prof. dr. sc. **Ivan Lupić**. Izlaz iz hrvatskih granica obilježit će promocija zbornika *Književnost protiv rata* u kojem su skupljeni antiratni tekstovi crnogorskih autora od 1991. do 2001., po izboru **Vladimira Vojinovića**. Uz njega, knjigu će predstaviti **Dragan Markovina** i **Miloš Vukanović**.

Jednom segmentu "splitologije" – kupalištu kod bazena Jadrana – posvećena je, pak, fotomonografija **Fede Klarića** *Skaline*, koju će predstaviti **Grozdana Ribičić** i **Damir Šarac**, uz poneko iznenađenje. Nešto kasnije Dragan Markovina će uz pomoć Jurice Pavičić predstaviti svoju novu knjigu *Maršal na Poljudu*. Između te dvije promocije **Dunja Ilić** promovira *Hipofizu u egzilu* **Sofije Kordić**. Završno događanje dana donosi i novi prostor za MFK; na splitskom trgu Šperun bit će predstavljen *Hrvatski zvukopis*, uz sudjelovanje **Tanje Mravak**, **Elvisa Bošnjaka**, Katje Grcić i **Jelene Remetin**, uz moderatoricu Patriciju Horvat, te nastup glumice splitskog HNK **Katarine Romac**.

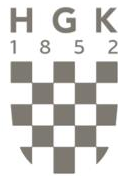
Trećeg dana MFK kreće predstavljanjem francuske autorice **Jacqueline Merville**, ovogodišnje gošće rezidencijalnog programa *Marko Marulić* splitske udruge Kurs, s kojom će razgovarati **Marinko Koščec** i Patricija Horvat. Zbirku priča **Luce Kozine** *Vidjet ćeš kad odrasteš* potom će predstaviti **Sara Tvrdić**, da bi gastroputovanje Sredozemljem, *Veliki mediteranski kanconijer* **Veljka Barbierija**, predstavile **Ivana Prijatelj Pavičić** i **Ljubica Hardman**.

Glazbenik Žan Jakopač nakon nastupa na otvaranju na MFK donosi svoju zbirku poezije *Homo tamo di je boje*, koju će predstaviti Hrvoje Marko Peruzović i **Sanja Baković**, da bi dan zaključili **Jasen Boko** i **Bogdan Diklić** govoreći o knjizi poznatog glumca *O glumi bez glume*.

Psihoterapijom ispričanom kroz strip *Stripoterapija* **Ane Petrović**, uz promotora Krunu Lokotara, počinje četvrti dan festivala. Nastavlja se, pak, predstavljanjem svojevrzne antologije hrvatske proze između 2000. i 2020., zbirke ulomaka najvažnijih djela domaćih autora u tom razdoblju pod naslovom **Područje signala** koju je priredila kritičarka i prevoditeljica **Jagna Pogačnik**. O knjizi će govoriti **Katarina Luketić** i **Srećko Jurišić**.

Potencijalni hit Festivala svakako je promocija romana srpske autorice **Jasminke Petrović** *Leto kada sam naučila da letim*, po kojem je – većim dijelom na Hvaru – snimljen istoimeni film, jedan od najgledanijih posljednjih godina. O toj nostalgичnoj priči govorit će Katja Grcić i **Sanja Roić**. **Marija Andrijašević** potom će predstaviti svoju *Ligu ribara*, uz promotorsku ulogu Krune Lokotara i Katje Grcić, a nakon njih na pozornicu će jedan od najnagrađivanijih i najčitanijih domaćih autora **Kristian Novak**, njegov *Slučaj vlastite pogibelji* predstaviti će Kruno Lokotar i Srećko Jurišić. Na kraju će se na Gripama opet malo putovati, uz putopisno-povijesnu publicistiku Jasena Boke *Od Dnjevra do Jadrana*, uz **Nikolinu Urodu** i Sanju Baković.

Posljednjeg dana slušat ćemo o dvjema knjigama **Zorana Žmirića**, romanu *Visoke trave* i stripu *Kaleidoskop*, nastalom u suradnji s **Korinom Hunjak**, koje će predstaviti **Marina Vujčić**, Patricija Horvat i **Bartul Vlahović**. Festival će završiti, kako je to već bilo uobičajeno i prošlih



HRVATSKA  
GOSPODARSKA  
KOMORA



godina, razgovorom naslovljenom *Nedjeljom u tri* o romanu **Marine Vujčić** *Sigurna kuća*, kojeg će predstaviti Patricija Horvat i Zoran Žmirić.