



Hrvatska
Gospodarska
Komora



HGK priopćenje

Split, 22. rujna 2023.

Sve je spremno za šesti Mediteranski festival knjige u Splitu

Pripreme za šesti **Mediteranski festival knjige**, koji se od 27. rujna do 1. listopada održava u Velikoj dvorani sportskog centra Gripe u Splitu, ulaze u završnu fazu. Program koji je pripremljen (<https://mfp.hr/program/>), uz prodajni sajam knjiga, obećava istinski praznik knjige i čitanja. Kao i ranijih godina, ulaz na Festival je besplatan, pa se opet očekuje veliki broj posjetitelja.

O svim aspektima festivala — od poslovnog do kulturološkog — na konferenciji za novinare u zgradama splitske gradske uprave u petak, 22. rujna govorili su **Slavko Kozina**, predsjednik organizatora Festivala *Zajednice nakladnika i knjižara HGK*, član vijeća Zajednice **Mišo Nejašmić**, te članica *Uredničkog odbora MFK* **Patricija Horvat**. Konferenciji je nazočio i **Mario Negotić**, pročelnik *Upravnog odjela za društvene djelatnosti Splita*, grada koji je i ove godine, uz *Ministarstvo kulture i medija*, te *Splitsko-dalmatinsku županiju* jedan od pokrovitelja Festivala.

Kako je rekao Slavko Kozina, MFK i dalje raste, "krenuo je u prvi razred osnovne škole".

"Željeli smo da se dogodi tradicija, i ona se dogodila. Dolazi nam 60-70 nakladnika iz Hrvatske i regije, dvorana je puna, imat ćemo brojne programe, od radionica do promocija jer je važno da doznamo što se događa na književnoj sceni, a tu je i prigodna prodaja s velikim popustima. Cilj nam je i uključivanje ove manifestacije u bilo grada, i to smo postigli. Uz suradnju Grada Splita, Splitsko-dalmatinske županije, Ministarstva kulture i medija i Hrvatske gospodarske komore, manifestacija koja okuplja do 50 tisuća posjetitelja itekako pridonosi kvaliteti života", rekao je Kozina.

I Mario Negotić pohvalio je suradnju i istaknuo kako je izdavaštvo jedna od djelatnosti koju Split želi poticati, i izrazio nadu da će suradnja grada i MFK potrajati još puno godina.

Festival, jedan od najvećih knjižarskih i književnih sajmova u Hrvatskoj, otvara se u srijedu, 27. rujna u 14 sati, uz nazočnost - među ostalima - ministricu kulture i medija **Nine Obuljen Koržinek**. Odmah nakon otvorenja ministricu će u svojevrsnom specijalnom festivalskom izdanju saborskog aktualca, *Aktualnoj uru*, pitanjima o Nacrtu prijedloga Zakona o hrvatskom jeziku obasuti **Kruno Lokotar** te sudionici i posjetitelji panela - književnici, jezikoslovci, novinari, nakladnici i svi drugi zainteresirani.

Program promocija i drugih događanja predstavila je **Patricija Horvat**, članica uredničkog tima uz Krunu Lokotara i **Katju Grcić**. Kako je rekla, promovirat će se djela svih žanrova, najvažnija djela recentne produkcije. Nažalost, zbog bolesti autora izostat će predstavljanje *Broda za Issu Roberta Perišića*, čiji je novi roman jedan od hitova ovoga ljeta.

"Ugostit ćemo zato neke od autora koje godinama, možda i nikada nismo vidjeli i čuli u Splitu, poput **Marka Gregura** ili velikog **Svetislava Basare**. Tu su i splitske snage poput dobitnika VBZ-ove nagrade **Nebojše Lujanovića, Borisa Dežulovića** i njegovog romana za mlade, **Tee Tulić, Borisa Škifića** i još mnogih drugih. Međunarodnu dimenziju Festivala donijet će gosti iz Ukrajine, Crne Gore, Bosne i Hercegovine i Srbije", rekla je Patricija Horvat, koja je najavila i brojne radionice za djecu i mlade.

Vrijedi navesti što nas sve čeka, a kreće se jako od prvog dana. Nakon panela o zakonu o hrvatskom jeziku led probijaju autori okupljeni oko udruge *SpLitera* i crnogorskog portala *Fokalizator* **Jelena Nelević, Tijana Radulović, Boris Đurović** i **Andrija Radović**, uz moderiranje **Edija Matića** i **Vladimire Vojinović**. Popodne se nastavlja uz uvijek zanimljivog **Ivicu Jakšića Čokrića Puka** koji će zajedno s Katjom Grcić predstaviti svoje novo djelo *Sto godina trudnoće*.

Prvi dan završava poslasticom za ljubitelje literature o društvenim znanostima - predstavljanjem kultne srpske Biblioteke XX vek koju već desetljećima vodi **Ivan Čolović**, a kojem će se na pozornici pridružiti **Dubravka Stojanović** i Kruno Lokotar.

Drugi dan počinje uz još jednog u Hrvatskoj rijetko viđenog, a vrlo uglednog gosta, beogradskog književnika i sjajnog kolumnista Svetislava Basaru, čiji će novi roman *Rekapitulacija* (završni dio trilogije, u Hrvatskoj objavljen prije nego u Srbiji) uz autora predstaviti Kruno Lokotar.

Slijedi promocija putopisa *Eldora* poznatog splitskog jedriličara **Sanija Delića**, promotori su **Ivo Šćepanović** i Kruno Lokotar, a potom ostajemo uz more i nove zbirke **Senka Karuze Krađa** i Katje Grcić *Istina nedjeljom i drugim danima*. Predstaviti će ih **Irena Delonga**.

Trećeg dana sigurno će zanimljivo biti na predstavljanju romana za mlade *Život i snoviđenja neustrašivog žohara Zaštomira*, noviteta iz pera Borisa Dežulovića kojem će se pridružiti Patricija Horvat.

Prije toga, **Marinko Koščec** predstaviti će knjigu **Ivana Katičića** *Ovdje ničeg nema*. Istoga dana saznat ćemo što u knjizi *Šalaporte* donosi Marko Gregur (uz promotoricu Patriciju Horvat). Dan završava "vrućom pričom", jer nam u goste dolazi **Aleksandar Stanković** s kojim će o njegovoj intimnoj ispovijedi o borbi s depresijom, knjigom *Depra*, razgovarati **Tanja Mravak**.

U svojevrsnoj subotnjoj matineji Nebojša Lujanović ugostit će čitanog i nagrađivanog bosanskohercegovačkog pisca **Almina Kaplana**, i razgovarati s njim o romanima *Šušanj* i *Razgovori s Markom*.

Do kraja dana nizat će se još zanimljivih promocija - **Tamara Bilankov** i njezina *Iz kuće po kojoj pada kiša* (promotorica **Luca Kozina**), *Kamen, cvjet i amen* Borisa Škifića (predstavlja **Sara Kopeczky**), Tea Tulić i *Strvinari starog svijeta* (Katja Grcić), *Terca na tišinu* **Sanina Karamehmedovića** (**Krešo Blažević** i **Zlatko Gall**) i vječni *Dnevnik Pauline P.* **Sanje Polak** (Sara Kopeczky i **Grozdana Ribičić**), koji je opet postao aktualan nakon premijere istoimenog filma.

Vrlo važnim panelom počinje posljednji dan. Doznaćemo *Kako razgovarati s djecom o ratu*, a govorit će ukrajinski gosti kazališni i filmski redatelj, scenarist i TV voditelj **Eugen Stepanenko**, te njegova kći **Solomija Stepanenko**, suautorica knjige *Abeceda rata*. Priključit će im se psihologinja **Žana Pavlović**, te ukrajinstica **Darija Pavlešen**. I u nastavku ostajemo u znaku Ukrajine, jer će djela **Jurija Lisenka** *Ide svašta!* i *Strašna šuma* predstaviti Darija Pavlešen i **Josip Ivanović**.

U programu *Trojica u nedjeljom u dva* **Antun Pavešković** razgovarat će s **Matkom Sršenom** o njegovoj knjizi *Rokaška Kraljevina*, i s **Radom Jarkom** o djelu *Put na Solaris*. A dan i cijeli festival završit će laureatima. **Kristina Tešija** razgovarat će s dobitnicima Nagrade *Marina Držića* Katjom Grcić, Edijem Matićem, **Hanom Konsom** i **Anom Maras Harmander**, a potom će **Srećko Jurišić** predstaviti roman *Tvornica Hrvata* za koji je Nebojša Lujanović nedavno dobio nagradu VBZ-a za neobjavljeni roman.

Jedna od tradicija koje MFK s ponosom održava radionice su za djecu i mlade iz škola u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji, koje se održavaju u *Bookvariju* i *Malom Bookvariju*. Tako će **Jelena Pervan** za učenike od 1. do 5. razreda osnovnih škola održati literarnu radionicu na kojoj će djeca dobiti zadatku kreiranja novih, izmišljenih riječi i tako uči u zabavan, ali ponekad zahtjevan svijet autora dječje književnosti. S nešto starijim učenicima osnovnih škola i srednjoškolcima radit će **Renato Baretić** i upoznati ih s raznim spisateljskim tehnikama.

Hrvoje Marko Peruzović, pak, održat će likovnu radionicu za učenike svih razreda osnovnih i srednjih škola. Ipak, i one će biti naslonjene na literaturu, recimo ilustriranjem omiljenih priča ili pjesama, ili davanjem lika nekom književnom junaku. Bit će i humora, od crtanja karikatura, do duhovitog deformiranja teksta i likova.

Nastavlja se i suradnja s udrugom MoSt, čije će *Tete i barbe pričalice* svaki dan sat vremena pričati priče djeci iznad tri godine, oživljavajući svojim glasom književne likove i voditi male slušatelje u svijet mašte. Sigurno će veliku pažnju izazvati i kviz o *Harryju Potteru* namijenjen djeci od 9 do 15 godina, kojeg će voditi **Vedran Bratušek** iz *Mozaik knjige*. Najbolji kvizaš bit će nagrađen najnovijom knjigom iz serijala, a sudionici će se upoznati i s ilustratorima naslovnica.

Nutricionistkinja dr. sc. **Vesna Bosanac** uz čitanje slikovnice *Naš veseli dan* približit će djeci od 3 do 7 godina zdravu prehranu i važnost redovite tjelovježbe za normalni rast i razvoj. **Tamara Bilankov** će se pak na zanimljiv način poigrati s adolescentima starijim od 16 godina. Na radionicu je potrebno donijeti jednu digitalnu fotografiju iz djetinjstva, obiteljski portret ili fotografiju sebe iz ranijeg djetinjstva s nekim od članova obitelji. Polaznici će pokušati opisati sebe i članove svoje obitelji koji se nalaze na fotografiji, a potom u programu za obradu slike i zvuka digitalnoj fotografiji pridodati snimljeni zvuk. Rezultat će biti kratki eksperimentalni film kojemu je žarište priča i karakter pri povjedača.

Tradicionalne su već i radionice u organizaciji splitske *Gradske knjižnice Marka Marulića*, kao i *Maštaonica Slavice Mihotović* u kojoj će se dijete - dok roditelji kupuju knjige ili slušaju promocije - zaigrati i kreativno izraziti.



Zajednica nakladnika i knjižara
Croatian association of publishers and booksellers



H G K
1 8 5 2

HRVATSKA
GOSPODARSKA
KOMORA



Prema riječima Miše Nejašmića, očekuje nas Festival s nikad većim brojem knjiga, i nikad većim brojem izdavača, koji će donijeti veliku širinu ponude.

"Nadamo se da će i ove godine veliki broj ljudi konzumirati ovaj naš kulturni proizvod i da ćemo sačuvati knjigu i čitanje kao civilizacijske tekovine", zaključio je Nejašmić.

Sve informacije o sajmu, festivalu, radionicama i drugim događanjima bit će redovito objavljivane na mrežnim stranicama Festivala (<https://mfk.hr>) te društvenim mrežama Festivala (MFK Facebook i MFK Insta) odnosno dostupne upitom na e-mail adresu mfk@mfk.hr. Ulaz na festival je besplatan, a radno vrijeme je od 10 do 20 sati u srijedu, četvrtak i nedjelju dok je u petak i subotu od 10 do 21 sat.

Ivica Profaca

voditelj odnosa s javnošću Mediteranskog festivala knjige

mobitel: 098 9811 800

e-mail: iprofaca@gmail.com

www.mfk.hr